

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 43/2023 (1)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΝΤΕΝΝΑ TV», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ  
«ΑΝΤΕΝΝΑ ΛΙΜΙΤΕΔ»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 27 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου, Πάνου Κανελλόπουλου και Γαβριήλ Ιωάννου, Μελών.

Εκ μέρους του Τηλεοπτικού Οργανισμού: ο Δικηγόρος του κ. Γιώργος Βαλιαντής (Λ. Παπαφιλίππου & Σια ΔΕΠΕ).

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (εφεξής «η Αρχή») εξετάζει αυτεπάγγελα τις από μέρους του Τηλεοπτικού Οργανισμού (εφεξής «ο Οργανισμός») πιθανές παραβάσεις των **Κανονισμών 21 (1), (4), (5), (6) και 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (εφεξής «οι Κανονισμοί»).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

*21 (1) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.*

*(4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

*(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενημέρωτοι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.*

*(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.*

*22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-*

*(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·*

*(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·*

*(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:*

*(i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·*

*(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·*

*(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·*

*(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·*

*(v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.*

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **8/12/2023**, έθεσε ενώπιον του Οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων, τα εξής:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) εργάσιμων ημερών από την λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από την λήψη της*

παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

**Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.**

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν ενώπιον του Οργανισμού εκτίθενται στα υποστοιχεία **1-5**:

**1.** Στις **10/8/2023**, μεταξύ των ωρών **14:55–15:55**, ο Οργανισμός μετέδωσε με σήμανση / προειδοποίηση (**K**) και ένδειξη (**E**) επεισόδιο της σειράς «**Το καφέ της Χαράς**», χωρίς να λάβει μέτρα ώστε αυτό να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στο πλαίσιο του πιο πάνω επεισοδίου μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Στο χωριό έρχεται μία γυναίκα με καταγωγή από την Ρωσία, η Ταμίλα. Η Ταμίλα συναντά την Σταυρούλα, για την οποία και έχει έρθει στο χωριό, στο καφενείο του Βαγγέλη. Η Σταυρούλα –μεταξύ άλλων- ρωτά την Ταμίλα να της πει από πού ξέρει τον άντρα της, τον Βαγγέλη. Ο Παναής, ο οποίος ακούει την συζήτηση, λέει ότι η Ταμίλα «Δουλεύει στο ρωσιδάδικο στο Μεγαλοχώρι. Ξέρεις τι δουλειά κάνει». Ακολουθεί απόσπασμα από την συζήτηση μεταξύ των δύο γυναικών:

Ταμίλα: *Εγκώ εκεί σπουδάσει λίγο ψυκουλόγα στο Μόσκα αλλά η ζωή μ' έφερε Μεγαλοχώρι.*

Σταυρούλα: *Τι λες; Η ζωή σε έφερε στο Μεγαλοχώρι ε;*

Ταμίλα: *Η ζωή και ένα νταβατζιή.*

Η Ταμίλα ενημερώνει την Σταυρούλα ότι αποφάσισε να επιστρέψει πίσω στην πατρίδα και το παιδί της.

Σταυρούλα: *Μπράβο, μπράβο σου Ταμίλα που πας πίσω στο παιδί σου και ο Θεός είναι μεγάλος κοπέλα μου. Μπορείς να βρεις μια δουλειά, εκεί σε καμιά φάμπρικα, να δουλέψεις εργάτρια.*

Ταμίλα: *Όχι. Θα δουλέψει στο κλάτο μου. Τώρα φτιάξαν τα πράγματα κι εκεί.*

Σταυρούλα: *Έχει δουλειά και για τους ψυχολόγους;*

Ταμίλα: *Όχι ψυχολόγο, το άλλο κλάτο μου. ... Ταμίλα ανοίξει Μόσκα μπουρντέλο. Τώρα ο κόσμος έχει κι εκεί λεφτά πληρώσει. Ντόζα τω Τεώ. Ο Πούτιν έφερε δουλειά και για τις πούτιν.*

Σταυρούλα: *Να 'ναι καλά ο άνθρωπος.*

Ο Θεόδωρος συνομιλεί με τον Δήμαρχο του χωριού, τον Περίανδρο και τον ενημερώνει για την άφιξη της Ταμίλα (ακολουθεί απόσπασμα):

-*Λέω ότι οι Ρωσίδες κονσοματρίς φτάσαν και στο χωριό μας.*

-*Τι πράγμα;*

-*Ναι και φοβάμαι ότι τις φέρνει ο γαμπρός σας. Γιατί το καφενείο έπαχνε μια που συνάντησα.*

-*Θα τον κόψω φέτες. Πόρνες στο χωριό μου δεν ανέχομαι. Μόνο μία ξεβγαλμένη ανέχτηκα κι αυτήν με το ζόρι. Και για να την φέρω στον ίδιο δρόμο, αναγκάζομαι να την παντρευτώ.*

-*Τι λέτε κ. Δήμαρχε;*

-*Τίποτα. Αυτή που είδες είναι σίγουρα κοινή;*

-*Ε πιο κοινή δεν γίνεται. Αφού δουλεύει στο ρωσιδάδικο στο Μεγαλοχώρι.*

- *... Θα πάρω δραστικά μέτρα. Θα το κλείσω το πορνείο. Ο Διευθυντής του Τμήματος Ηθών στην Αθήνα είναι φίλος μου και υπέρμαχος του συνθήματος «Τάξις και Ηθική». Θα του τηλεφωνήσω να στείλει σήμα στην Τρίπολη, να το σφραγίσουνε μια για πάντα το κωλοχανείο.*

Στο καφενείο, Βαγγέλης και Σταυρούλα συζητούν για το ενδεχόμενο υιοθεσίας της Μπουλίτσας (ακολουθεί απόσπασμα):

Σταυρούλα: *Σε πληροφορώ ότι όλος ο κόσμος μου λέει «Μπράβο». Μέχρι και η ψυχολόγος σου.*

Βαγγέλης: *Τι πράγμα;*

Σταυρούλα: *Μάλιστα. Η ψυχολόγος σου που δουλεύει στο ρωσιδάδικο. Η Ταμίλα ντε. Πριν από λίγο ήταν εδώ και μου 'πε συγχαρητήρια που θέλω να υιοθετήσω το παιδί.*

Βαγγέλης: *Τόλμησε να 'ρθει εδώ αυτό το πουταναριό;*

Σταυρούλα: *Η αλήθεια είναι ότι μοιάζει πιο πολύ μ' αυτό που λες, παρά με ψυχολόγο.*

Η Ματούλα, μαθήτρια της Γ' Λυκείου, φτάνει στο καφέ της Χαράς για να γνωρίσει τον Αστέρη και να του ζητήσει, ως αναφέρει, βοήθεια για μία έκθεση ιδεών που γράφει. Η Ματούλα δείχνει να φλερτάρει τον -ηλικιακά μεγαλύτερο της- Αστέρη. Η Χαρά χαρακτηρίζει την Ματούλα «χαζοπουτανί». Η Ματούλα αντιδρά. Στο καφέ μπαίνει τρέχοντας και η Δασκάλα του χωριού. «Τι συμβαίνει; Το χαζοπουτανί τι θέλει εδώ;» ρωτά - μεταξύ άλλων- η Δασκάλα μόλις αντικρίζει την Ματούλα. Η Ματούλα αντιδρά ξανά και αναφέρει ότι είναι σε ηλικία γάμου και είναι δικαίωμά της να ψάχνει κάποιον για να

αποκατασταθεί. Η Δασκάλα απομακρύνει την Ματούλα από τον Αστέρη και λέει -μεταξύ άλλων- «Φύγε βρε τσουλί που μου θες και να αποκατασταθείς. Έχουμε άλλες σειρά».

Ο Περίανδρος ρωτά την Χαρά και τον Αστέρη να του πουν εάν είναι αλήθεια ή φαντασίωση αυτό που η Βάλια (κόρη της Χαράς) είπε στον Εμμανουήλ (γιο του Περίανδρου) και συγκεκριμένα ότι τους είδε στο κρεβάτι μαζί. Ο Αστέρης απαντά ότι είναι αλήθεια ενώ η Χαρά προσπαθεί να εξηγήσει ότι τα πράγματα δεν είναι ακριβώς έτσι. Ο Περίανδρος την σταματά. Λέει στη Χαρά ότι από την αρχή ήξερε ότι είναι «πουτάνα». Η Χαρά τον χαστουκίζει.

Η Σταυρούλα και ο Βαγγέλης συζητούν για την Μπουλίτσα και την Ταμίλα (ακολουθεί απόσπασμα):

*-Εμένα δεν θα με χάσει ποτέ. Έχω αποφασίσει να την κρατήσω Βαγγέλη. Εσύ κάνε ό,τι θέλεις. Κοψ' το σβέρκο σου.*

*-Πώς μιλάς έτσι μωρή; Θες να σ' αρχίσω στις φάπες;*

*-Να σου πω, τα αντριλίκια σου στις φιλενάδες σου στο ρωσιδάδικο. Που και εκείνες με το μέρος μου είναι δηλαδή. Χίλια μπράβο μου είπε η Ταμίλα.*

*-Ναι. Αυτή είναι η πρώτη που θα φάει τις φάπες της. Δεν ανέχομαι εγώ να παρεκβαίνει στο σπίτι μου η κάθε παλιοπουτά... «Πού τα, πού τα βρε τα λεφτά».*

Ο Βαγγέλης φτάνει στον χώρο που εργάζεται η Ταμίλα. Βρίσκει την Ταμίλα να κάθεται παρέα με άλλο άντρα.

Βαγγέλης: *Πάμε μωρή.*

Ταμίλα: *Βαγγέλης;*

Άντρας: *Αγόρι, δεν βλέπεις ότι η κοπέλα είναι καπαρωμένη;*

Βαγγέλης: *Με ποιο δικαίωμα μωρή ήρθες στο χωριό και βρήκες την γυναίκα μου;*

Ταμίλα: *Συγκινήθηκα Βαγγέλης που τέλει υιοθετήσει κοριτσάκι και ήρτα πω μπράβο.*

Άντρας: *Δεν θα το ζαναπώ, η κοπέλα είναι καπαρωμένη.*

Βαγγέλης: *Άντε στρίβε ρε γορίλα. Και άντε δρόμο τώρα, γιατί έχω να την σπάσω στο ξύλο εγώ την γκόμενα.*

Ο άντρας, με την βοήθεια άλλου άντρα, διώχνουν (πετούν έξω) τον Βαγγέλη. Στην έξοδο συναντούν τον μεθυσμένο Περίανδρο ο οποίος -μεταξύ άλλων- λέει «Εγώ πάω στις πόρνες να ρίξω ένα πήδουλο και μετά θα τους πετάξω τα λεφτά στη μούρη. Γιατί είναι πόρνες». Ο Περίανδρος εισέρχεται στον χώρο φωνάζοντας «Πουτάνες στα κρεβάτια σας». Η Ταμίλα μαζεύει τον μεθυσμένο Περίανδρο και τον βάζει να κάτσει. Ο Περίανδρος φωνάζει δυνατά «Πόρνεεεεεεεε». Η Ταμίλα λέει στον Περίανδρο ότι χρειάζεται λεφτά για να βγάλει το εισιτήριο επιστροφής για την Μόσχα. «Εσύ κύριο Ντήμαρχο είσαι το τελευταίο άντρα που τα πάρει Ελλάδα. [...] Έλα κύριο Ντήμαρχους πάμε ντωμάτιό μου βγάλουμε μάτια μας». Ο Περίανδρος σηκώνεται να φύγει. Δίνει στην Ταμίλα τα λεφτά που κρατά στο χέρι του, για να

επιστρέφει στην πατρίδα της. Η Ταμίλα λέει στον Περίανδρο -μεταξύ άλλων- «Αφού ντίνει λεφτά, τέλει εγώ του κάτω».

2. Στις **10/8/2023**, μεταξύ των ωρών **14:55–15:55**, ο Οργανισμός μετέδωσε με σήμανση / προειδοποίηση (**K**) και ένδειξη (**E**) επεισόδιο της σειράς «**Το καφέ της Χαράς**», χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας ή/και της καλαισθησίας στη γλώσσα, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

3. Στις **10/8/2023**, μεταξύ των ωρών **14:55–15:55**, ο Οργανισμός μετέδωσε με σήμανση / προειδοποίηση (**K**) και ένδειξη (**E**) επεισόδιο της σειράς «**Το καφέ της Χαράς**», χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

4. Στις **10/8/2023**, μεταξύ των ωρών **14:55–15:55**, ο Οργανισμός μετέδωσε με σήμανση / προειδοποίηση (**K**) και ένδειξη (**E**) επεισόδιο της σειράς «**Το καφέ της Χαράς**», χωρίς να εξασφαλίσει όπως το πρόγραμμα το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

5. Στις **10/8/2023**, μεταξύ των ωρών **14:55–15:55**, ο Οργανισμός μετέδωσε με σήμανση / προειδοποίηση (**K**) και ένδειξη (**E**) επεισόδιο της σειράς «**Το καφέ της Χαράς**», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε υλικό το οποίο δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση / προειδοποίηση που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

Ο Οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γιώργου Βαλιαντή, ημερομ. **8/12/2023**, ενημέρωσε την Αρχή ότι θα υποβάλει εξηγήσεις, παραστάσεις και/ή θέσεις προσωπικώς και ζήτησε να επιθεωρήσει τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **11/12/2023**, έκανε δεκτό το αίτημα του Οργανισμού και τον κάλεσε για επιθεώρηση. Στις **15/12/2023**, η κ. Κατερίνα Αθηαίνιτη, Δικηγόρος, επιθεώρησε -εκ μέρους του Οργανισμού- τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **29/2/2024**, κάλεσε τον Δικηγόρο του Οργανισμού να παραστεί στη συνεδρία της ημερομ. 13/3/2024, για να υποβάλει προσωπικώς τις θέσεις του σε σχέση με την υπόθεση.

Ο Οργανισμός, με ηλεκτρονικό μήνυμα του Δικηγόρου του, ημερομ. **13/3/2024**, ζήτησε αναβολή της υπόθεσης.

Η Αρχή, στη συνεδρία της ημερομ. **13/3/2024**, έκανε δεκτό του αίτημα του Οργανισμού ημερομ. 13/3/2024 και με επιστολή της, ημερομ. **15/3/2024**, ενημέρωσε σχετικά τον Οργανισμό.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **15/3/2024**, κάλεσε τον Οργανισμό να παραστεί στη συνεδρία της ημερομ. 27/3/2024, για να υποβάλει προσωπικώς τις θέσεις του σε σχέση με την υπόθεση.

Στη συνεδρία της Αρχής ημερομ. **27/3/2024**, παρέστη, εκ μέρους του Οργανισμού, ο Δικηγόρος του κ. Γιώργος Βαλιαντής.

Κατά την ενώπιον της Αρχής διαδικασία, ο κ. Βαλιαντής υπέβαλε προσωπικώς εξηγήσεις, παραστάσεις και/ή θέσεις, όπως αυτές καταγράφονται και στο γραπτό υπόμνημα του Οργανισμού, το οποίο κατέθεσε ιδιοχείρως στην Αρχή, μετά την ολοκλήρωση των προφορικών του θέσεων. Αντίγραφο του υπομνήματος του Οργανισμού, ημερομ. **14/12/2023**, το οποίο υπογράφει ο Προϊστάμενος Ροής Προγράμματος του Οργανισμού, κ. Γιώργος Κοτζιαμάνης, επισυνάπτεται ως **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**. Επιπρόσθετα, ο κ. Βαλιαντής προέβη σε προφορική παραδοχή του Οργανισμού όσον αφορά στις πιθανές παραβάσεις της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων και όλων των γραπτών και προφορικών θέσεων του Οργανισμού, έχουμε παρακολουθήσει με ιδιαίτερη προσοχή το επίμαχο πρόγραμμα και κρίνουμε ότι:

Στις **10/8/2023**, μεταξύ των ωρών **14:55–15:55**, ο Οργανισμός μετέδωσε με σήμανση / προειδοποίηση (**K**) και ένδειξη (**E**) επεισόδιο της σειράς «**Το καφέ της Χαράς**»:

- Χωρίς να λάβει μέτρα ώστε αυτό να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των Κανονισμών –**υποστοιχείο 1-**

- Χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας ή/και της καλαισθησίας στη γλώσσα, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των Κανονισμών – **υποστοιχείο 2-**

- Χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των Κανονισμών –**υποστοιχείο 3-**

- Χωρίς να εξασφαλίσει όπως το πρόγραμμα το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των Κανονισμών –**υποστοιχείο 4-**

- Στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε υλικό το οποίο δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση / προειδοποίηση που δόθηκε από τον Οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των Κανονισμών –**υποστοιχείο 5-**

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελ. **3-6** της παρούσας).

Σε ό,τι αφορά στους γραπτούς και προφορικούς ισχυρισμούς του Οργανισμού, ημερομ. 14/12/2023 και 27/3/2024, η Αρχή τοποθετείται ως ακολούθως:

Η Αρχή χαιρετίζει την παραδοχή του Οργανισμού σε σχέση με τις διαπιστωθείσες παραβάσεις της Νομοθεσίας καθώς και την δέσμευσή του ότι «θα προχωρήσει άμεσα σε σχολαστική προεπισκόπηση όλων των επεισοδίων της σειράς, θα γίνει επεξεργασία και στην επόμενη προβολή της η σειρά θα μεταδοθεί μονταρισμένη και με ηχητική επικάλυψη σε σημεία τα οποία τυχόν να θεωρηθούν ακατάλληλα». Εντούτοις, όλα τα προαναφερθέντα δεν αναιρούν τις από μέρους του Οργανισμού παραβάσεις, για τις οποίες η Αρχή θα ήθελε να αναφέρει τα εξής:

Στο πλαίσιο του επίμαχου προγράμματος του Οργανισμού μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα ακόλουθα: «Ταμίλα ανοίξει Μόσκα μπουρντέλο. Τώρα ο κόσμος έχει κι εκεί λεφτά πληρώσει. Ντόξα τω Θεώ. Ο Πούτιν έφερε δουλειά και για τις πούτιν», «Πόρνες στο χωριό μου δεν ανέχομαι. Μόνο μία ξεβγαλμένη ανέχτηκα κι αυτήν με το ζόρι», «Θα το κλείσω το πορνείο. Ο Διευθυντής του Τμήματος Ηθών στην Αθήνα είναι φίλος μου ... Θα του τηλεφωνήσω να στείλει σήμα στην Τρίπολη, να το σφραγίσουνε μια για πάντα το κωλοχανείο», «Τόλμησε να 'ρθει εδώ αυτό το πουταναριό;», «χαζοπουτανί», «Τι συμβαίνει; Το χαζοπουτανί τι θέλει

εδώ;», «Φύγε βρε τσουλί που μου θες και να αποκατασταθείς. Έχουμε άλλες σειρά», «πουτάνα», «Ναι. Αυτή είναι η πρώτη που θα φάει τις φάπες της. Δεν ανέχομαι εγώ να παρεκβαίνει στο σπίτι μου η κάθε παλιοπουτά...», «Άντε στρίβε ρε γορίλα. Και άντε δρόμο τώρα, γιατί έχω να την σπάσω στο ξύλο εγώ την γκόμενα», «Εγώ πάω στις πόρνες να ρίξω ένα πήδουλο και μετά θα τους πετάξω τα λεφτά στη μούρη. Γιατί είναι πόρνες», «Πουτάνες στα κρεβάτια σας», «Πόρνεεεεεεεεε», «Έλα κύριο Ντήμαρχους πάμε ντωμάτιό μου βγάλουμε μάτια μας», «Αφού ντίνει λεφτά, τέλει εγώ του κάτσω».

Τα πιο πάνω αποσπάσματα δεν ήταν κατάλληλα για να μεταδοθούν εντός της οικογενειακής ζώνης, χρονική περίοδο που ενδέχεται να παρακολουθούν τηλεόραση ανήλικοι τηλεθεατές, κατά την διάρκεια της οποίας ο Οργανισμός οφείλει να προβάλλει προγράμματα κατάλληλα και για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών.

Επίσης, τα πιο πάνω αποσπάσματα μεταδόθηκαν στο πλαίσιο προγράμματος που έφερε την σήμανση / προειδοποίηση (Κ) «Πρόγραμμα Κατάλληλο για Γενική Παρακολούθηση», η οποία ωστόσο δεν ανταποκρινόταν στο περιεχόμενο του προγράμματος. Ως εκ τούτου, ο Οργανισμός δεν διασφάλισε, με την σήμανση / προειδοποίηση που έδωσε, ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσαν.

Η Αρχή, έχοντας ως κριτήριο για τις αποφάσεις της την λογική του μέσου Κύπριου τηλεθεατή, κρίνει ότι στο πλαίσιο του επίμαχου προγράμματος του Οργανισμού μεταδόθηκε γλώσσα (λεκτικό) η οποία δεν ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας. Τα πιο πάνω ενδεικτικά αποσπάσματα από το επίμαχο πρόγραμμα του Οργανισμού επιβεβαιώνουν την κρίση της Αρχής και την παράβαση του Κανονισμού 21(1) των Κανονισμών.

Με βάση την λογική και το επίπεδο ευπρέπειας ή/και καλαισθησίας στη γλώσσα του μέσου Κύπριου τηλεθεατή, η Αρχή κρίνει ότι η γλώσσα που μεταδόθηκε στο πλαίσιο του επίμαχου προγράμματος του Οργανισμού δεν ήταν ευπρεπής ή/και καλαίσθητη, ιδιαίτερα όταν αυτή εκφράζεται μέσω της τηλεόρασης, κατά την διάρκεια ενός προγράμματος που προβάλλεται εντός της οικογενειακής ζώνης και απευθύνεται και σε ανήλικους. Απλή ανάγνωση των ενδεικτικών αποσπασμάτων από το επίμαχο πρόγραμμα του Οργανισμού, τα οποία παραθέτει η Αρχή πιο πάνω, επαληθεύουν την κρίση της και την παράβαση του Κανονισμού 21(4) των Κανονισμών.

Τέλος, η Αρχή επισημαίνει στον Οργανισμό ότι λέξεις ή/και εκφράσεις όπως λ.χ. «ρωσιδάδικο» και «Ρωσίδες κονσοματρίς» αποτελούν γλώσσα στερεοτυπική, μη ευπρεπή ή/και καλαίσθητη, η οποία δεν εξυπηρετεί ή/και ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

Υπό το φως των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 21 (1), (4), (5), (6) και 22(1)** των Κανονισμών.

Η Αρχή έχει δώσει στον Οργανισμό το δικαίωμα να ακουστεί και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υπόθεσης, η Αρχή δίνει στον Οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά την διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον Οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του Οργανισμού, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που ο Οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από την λήψη της παρούσας απόφασης.

Σε περίπτωση που ο Οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από την λήψη της παρούσας απόφασης, ότι επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

M.Kov.

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 43/2023 (1)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ANTENNA TV», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ANTENNA  
ΛΙΜΙΤΕΔ»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 16 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2024

**Ενώπιον:** κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου, Πάνου Κανελλόπουλου και Γαβριήλ Ιωάννου, Μελών.

**Εκ μέρους του Τηλεοπτικού Οργανισμού:** ο Δικηγόρος του κ. Γιώργος Βαλιαντής (Λ. Παπαφιλίππου & Σια ΔΕΠΕ) και ο Προϊστάμενος Ροής Προγράμματος του Οργανισμού κ. Γιώργος Κοτζαμάνης.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **27 Μαρτίου 2024**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (εφεξής «η Αρχή») αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 21 (1), (4), (5), (6) και 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) (εφεξής «οι Κανονισμοί»).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

**21 (1)** *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.*

**(4)** *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

**(5)** *Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.*

*(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.*

*22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-*

*(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·  
(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·  
(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:*

- (i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·*
- (ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·*
- (iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·*
- (iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·*
- (v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.*

Η Αρχή είχε δώσει στον Τηλεοπτικό Οργανισμό «ANTENNA TV» (εφεξής «ο Οργανισμός») το δικαίωμα να ακουστεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) (εφεξής «ο Νόμος»).

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υπόθεσης, η Αρχή έδωσε στον Οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά την διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της, ημερομ. **14/6/2024**, κάλεσε τον Οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει απόψεις, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, γραπτώς και/ή προσωπικώς. Η Αρχή ενημέρωσε τον Οργανισμό ότι, εάν επιθυμεί να υποβάλει απόψεις γραπτώς, να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από την λήψη της επιστολής και εάν επιθυμεί να υποβάλει απόψεις προσωπικώς, να πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, εντός ίδιας προθεσμίας, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Στην επιστολή της, η Αρχή τόνισε στον Οργανισμό ότι, σε περίπτωση που

δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Ο Οργανισμός, με επιστολή των Δικηγόρων του Λ. Παπαφιλίππου & Σια ΔΕΠΕ, ημερομ. **19/6/2024**, η οποία εκ παραδρομής φέρει ημερομηνία 19/6/2023, ενημέρωσε την Αρχή ότι επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς.

Η Αρχή με επιστολή της, ημερομ. **9/10/2024**, κάλεσε τον Οργανισμό να παραστεί στη συνεδρία της, ημερομ. 16/10/2024, για να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων.

Κατά την ενώπιον της Αρχής διαδικασία παρέστησαν, εκ μέρους του Οργανισμού, ο Δικηγόρος του κ. Γιώργος Βαλιαντής και ο Προϊστάμενος Ροής Προγράμματος του Οργανισμού κ. Γιώργος Κοτζαμάνης.

Στο πλαίσιο υποβολής των απόψεων του Οργανισμού ο Δικηγόρος του, κ. Γιώργος Βαλιαντής, είπε ότι υπάρχει μία σημαντική εξέλιξη όσον αφορά στην επίμαχη σειρά, δηλ. «Το καφέ της Χαράς», την οποία θα αναφέρει ο Προϊστάμενος Ροής Προγράμματος του Οργανισμού, κ. Γιώργος Κοτζαμάνης. Ο κ. Κοτζαμάνης, ενημέρωσε την Αρχή ότι ο Οργανισμός έχει περάσει από επεξεργασία την εν λόγω σειρά και συγκεκριμένα έχει επικαλύψει ηχητικά όλα τα ακατάλληλα σημεία της. Ακολούθως, ο κ. Βαλιαντής πρόσθεσε ότι ο Οργανισμός σέβεται την ταυτάριθμη Απόφαση της Αρχής, ημερομ. 27/3/2024 και ζήτησε την μεγαλύτερη δυνατή επιείκεια, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων. Ο Δικηγόρος του Οργανισμού τόνισε, για σκοπούς επιμέτρησης της ποινής, ότι ο Οργανισμός προβαίνει σε αυτορρύθμιση, λαμβάνει προληπτικά μέτρα, ακούει τις συμβουλές από τον Δικηγόρο του και γι' αυτό δεν είναι τυχαίο το γεγονός, όπως ισχυρίστηκε, ότι έχουν περιοριστεί πολύ οι καταγγελίες εναντίον του Οργανισμού.

Σε ό,τι αφορά στις θέσεις / απόψεις του Οργανισμού, όπως αυτές υποβλήθηκαν προσωπικώς από τους κ.κ. Βαλιαντή και Κοτζαμάνη, κατά την ενώπιον της Αρχής διαδικασία, η Αρχή χαιρετίζει το γεγονός ότι ο Οργανισμός έχει λάβει υπόψη τις διαπιστώσεις της, όπως καταγράφονται στην ταυτάριθμη Απόφασή της, ημερομ. 27/3/2024, και έχει προχωρήσει σε ενέργειες αυτορρύθμισης.

Παρ' όλα αυτά η Αρχή επαναλαμβάνει, ως οι σελ. 8-9 της ταυτάριθμης Απόφασής της, ημερομ. 27/3/2024, στις οποίες και παραπέμπει τον Οργανισμό, ότι λεκτικό υλικό που μεταδόθηκε κατά την διάρκεια του επίμαχου προγράμματος ήταν ακατάλληλο για παιδιά κάτω των δεκαπέντε ετών και ακατάλληλο για μετάδοση εντός οικογενειακής ζώνης. Το λεκτικό υλικό δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση / προειδοποίηση (Κ) που

δόθηκε από τον Οργανισμό και -ως εκ τούτου- δεν διασφαλίστηκε ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσαν. Βάσει της λογικής του μέσου Κύπριου τηλεθεατή, η συγκεκριμένη γλώσσα δεν ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας και δεν είναι ευπρεπής ή/και καλαίσθητη. Τέλος, η Αρχή επαναλαμβάνει ότι λέξεις ή/και εκφράσεις που μεταδόθηκαν κατά την διάρκεια του επίμαχου προγράμματος αποτελούν γλώσσα που είναι, μεταξύ άλλων, στερεοτυπική και που δεν εξυπηρετεί ή/και ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

Σε ό,τι αφορά στη θέση του Οργανισμού για επίδειξη επιείκειας, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, η Αρχή επισημαίνει ότι σε όλες τις ενώπιον της υποθέσεις ακολουθεί πιστά τις αρχές που επιβάλλει η φύση της ως διοικητικό όργανο και οι οποίες προβλέπονται, μεταξύ άλλων, στον περί των Γενικών Αρχών του Διοικητικού Δικαίου Νόμο 158(I)/99.

Υπό το φως των πιο πάνω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των προφορικών απόψεων του Οργανισμού για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, την φύση, την βαρύτητα, την διάρκεια και την σοβαρότητα των παραβάσεων, αποφασίζει να επιβάλει στον Οργανισμό, για τις παραβάσεις που έγιναν στις 10/8/2023, κυρώσεις ως ακολούθως:

-Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των Κανονισμών (**υποστοιχείο 2**), το διοικητικό πρόστιμο των **€500**.

-Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των Κανονισμών (**υποστοιχείο 5**), το διοικητικό πρόστιμο των **€500**.

-Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των Κανονισμών (**υποστοιχείο 1**) η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

-Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των Κανονισμών (**υποστοιχείο 3**), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 5, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

-Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των Κανονισμών (**υποστοιχείο 4**), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιανδήποτε κύρωση λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παράβαση με εκείνων του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

Ο Οργανισμός καλείται να καταβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€1.000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Κον.